

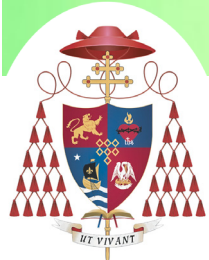


## 你相信人死复活吗? 让我们以信、望、爱继续坚定地前行

### 教宗四月祈祷意向

请为处于危机中的司铎祈祷: 愿那些在圣召中经历危机的司铎能获得所需的陪伴, 愿信仰团体能以理解和祈祷支持他们

## 吴诚才枢机主教2026年开斋节贺词



亲爱的穆斯林兄弟姐妹们:  
开斋节快乐!

我谨代表新加坡的天主教团体, 在您们庆祝斋月圆满结束的喜庆时刻, 向您致以最诚挚、最温暖的祝福。您们通过施舍、斋戒和祈祷所展现的纪律、虔诚与信仰, 一直激励着我们, 尤其是在我们也正处于四旬期的神圣时节, 以相似的方式亲近天主。

当我们迈向复活节之际, 我们的心与祈祷也始终与中东地区, 在迎接开斋节却处在紧张局势、冲突与不确定中的穆斯林兄弟姐妹同在。

在新加坡, 今年芽笼士乃开斋节亮灯活动的主题“我们一起庆祝”(We Celebrate Together), 很深刻地体现了我们共享喜悦的精神。然而, 当庆典结束之后, 我们仍必须继续为和平祈祷, 并继续携手行善, 以我们的兄弟情谊与友谊点亮我们的城市, 也点亮这个

动荡不安的世界。

2025年11月, 教宗良十四世在对黎巴嫩的民政与外交代表讲话时指出, 真正的和平缔造者具有三个特质: 他们的言语总是充满希望, 认识到不同群体其实都怀着对和平的共同渴望; 他们拥抱和解的文化, 选择彼此并肩生活、工作并建设共同的未来; 他们坚持不懈, 一起努力, 建设一个充满爱的文化氛围。

在我们多元的国家里, 我们也必须这样做; 不要只局限于与自己意见相同的人交往, 而是要营造互相尊重、理解与友爱的环境, 使兄弟般的爱得以扎根并茁壮成长。

《圣经》便赋予我们执行这项使命的勇气与希望: “论望德, 要喜乐; 在困苦中, 要忍耐; 在祈祷上, 要恒心。”(罗12:12), 因为耶稣注视他们说: “为人这是不可能的; 但为天主, 一切都是可能的。”(玛19:26)

《古兰经》也教导: “信道的人们啊! 你们当借坚忍和拜功而求佑助。安拉确是与坚忍者同在的。”(黄牛章2:153)

“与艰难相伴的, 确是容易。与艰难相伴的, 确是容易。”(开拓章94:5-6)

上主超越分裂、黑暗与死亡, 这些阴影虽然笼罩着我们的世界, 但让我们把信德、希望与信靠都托付于祂。

我诚挚地向新加坡以及世界各地的穆斯林兄弟姐妹致以祝福: 开斋节快乐! 愿这蒙福的日子带给您们深切的平安、丰盛的喜乐, 并再次坚定真主信守其应许的信心。

吴诚才枢机主教

新加坡天主教总教区

张思谦蒙席

副主教(跨宗教交流及基督合一)



## 世界主教会议三组报告: 数字福传、司铎培育与妇女参与

世界主教会议研究小组第三、第四及第五组已完成最终报告并呈交教宗, 内容分别涉及数字环境中的福传使命、司铎培育的落实, 以及妇女在教会中的角色与参与。

第三组报告强调, 教会需在数字文化中履行福传使命, 包括将数字福传纳入牧灵结构、关注线上团体, 并加强牧者与牧灵工作者在数字领域的培育, 同时提出圣座、主教团和教区三个层面的行动建议。

第四组报告指出, 《司铎培育基本方案》的原则仍有效, 但需在同道偕行的传教精神下落实。同时也强调司铎的身份是在天主子民之中形成, 而非与之分离。建议也包括: 修院与堂区交替培育、与平信徒及奉献生活者共享培育经验、让受培育的女性在各阶段和团队中承担共同责任, 以及培养共责与团体分辨能力。

第五组报告关注妇女在教会中的困境

与贡献。报告指出, 部分妇女疏离教会、修道圣召减少, 但她们渴望参与牧灵、神学及教会事务。报告呼吁扩大女性参与, 克服圣职主义与性别成见, 并在宣讲、教导和官方文件中为圣善妇女腾出更多空间。

教宗已指示相关部会和秘书处根据这些报告制定具体执行提案, 并呈交审议与批准。主教会议秘书长马里奥·格雷奇枢机表示, 这些报告是“工作文件”, 为教会持续推进同道偕行提供方向。

摘自2026年3月11日梵蒂冈新闻网

### 总主教公署通告——

圣秩通告CHN/BNN/2026/001



执事陈鸿毅 (Deacon Bernard Tng Hong Yi)、  
执事陈宥诚 (Deacon Eugene Chan Yau Seng)、  
执事黄凌 (Deacon Kevin Wee Lin) 和执事周伟 (Deacon Marcus Dominic Chew Wei), 将于2026年6月1日上午10时, 在圣若瑟堂 (武吉知马)由吴诚才枢机主教主持晋铎礼, 领受司铎圣秩成为神父。

教友若知道任何可能阻碍上述执事领受圣秩的情况或原因, 应尽快通知本堂神父或吴诚才枢机主教。

本通告是根据《天主教法典》第1051条第2款的规定。

Rev Fr Terence Pereira

总教区秘书

### 防范网络诈骗

我们近期发现有诈骗分子针对教会团体进行网络诈骗。他们冒用神父和教会领袖的姓名、照片及头衔, 创建虚假的账户或电子邮件地址, 并通过电子邮件或通讯应用程序联系信众, 以“紧急协助”或“私下支持慈善项目”为由提出请求。

在此郑重提醒, 教会的神父和教会领袖不会通过私人账户或信息向信众索要金钱或财务帮助。若收到此类信息, 请务必提高警惕。

总教区的官方电子邮件地址均以@catholic.org.sg结尾。如对任何来自教会领袖的讯息存有怀疑, 应该致电堂区办公室或教区秘书处, 以确认有关请求是否真实。

请大家保持警惕, 彼此提醒, 共同保护我们的教会团体。

欲了解更多信息, 请参阅:www.catholic.sg/advisory-digital-scams  
总主教公署通讯处发布(摘录)

### 欢迎加入天主教成人慕道团

渴望认识信仰、寻找生命的意义与方向吗?

诚邀您加入天主教成人慕道团, 一同探索真理, 体验天主的爱与平安。

欢迎有兴趣了解天主教信仰的成年人参加, 无需任何基础。详情与报名, 请联系:

何国章弟兄 84286985

## 《爱的三部曲》—— 全国华文成人慕道团甄选礼前一日退省



▲收获满满的全国华文成人慕道团甄选礼前一日退省



▲张伟刚神父专注而投入地主持讲座

2月1日，全国华文成人慕道团推动小组在博爱村主办了甄选礼前的一日退省活动，共有来自15个慕道团的114位慕道者，以及陪同员与核心团队成員参加。本次退省以《爱的三部曲》为主题，由主徒会士张伟刚神父主讲并主持弥撒。

当日司仪也是慕道团推动小组主席崔彩燕指出，甄选礼是慕道旅程中一个非常重要且神圣的阶段，退省提供了与天主独处的空间，让参与者在祈祷、聆听和反思中重新审视天主在我们生命中的作为，并分辨自己是否愿意以更自由、更坚定的心回应天主的召叫。

张伟刚神父则在讲座中开始前解释了问道者、慕道者、候洗者及候选者的分别并说明爱的成长是一个循序渐进的过程，分为三部曲：明白、经验、充满。

### 第一部曲：明白祂的爱—— 信仰旅程与无条件之爱

张神父指出，天主之爱与夫妻之爱、朋友之爱不同，它是无条件的，不以行为或回报为前提。他以繁体字“愛”解析：用“爪”掀开蒙在“心”上的“秃宝盖”，敞开心扉去爱他人，以真心和对方为友。他继而引用耶稣的话：“人为朋友舍掉性命，再没有比这更大的爱情了”（若15:13），强调基督的自我奉献之爱，在任何处境中始终如一。

他强调，无条件的爱具有接纳性、持久性和不求回报的特质，并指出十字架赋予苦难新的意义：当人背负十字架跟随基督，痛苦就可以转化为爱与希望，引领生命的更新与回应永生的召叫。

通过播放关于“十字架奥秘”的一段视频，张神父指出了：生活必须与十字架上的耶稣相连，才能体验爱、永生与荣耀；否则，生命将充满死亡、空虚与苦难。

张神父接着强调，天主赐予人自由意志，这是祂无条件之爱的体现。慕道者可以自主选择是否跟随耶稣，选择走十字架道路，以获得永恒生命。

### 第二部曲：经验祂的爱—— 回顾生命与祈祷

张神父以汉字“耶稣”说明天主对我们的爱：“耶”由两个“耳朵”组成，象征天主倾听我们的呼求和祈祷；“稣”含“鱼”和“禾”，象征五饼二鱼的奇迹与圣体圣事，展示天主赐予灵魂与肉身的丰足，并象征死而复生的生命。



▲张神父为慕道者傅候洗油

张神父提醒我们只要克制自己的欲望，就会更容易经验到天主的爱，因为天主给我们灵魂及肉身的粮食是足够的。接着，张神父分享了他个人的信仰经历：从无神论到民间信仰，再到逐步认识天主。慕道过程中，当他准备不再上慕道班的时候，天主通过梦境，让他知道了，耶稣就是唯一的救主，于是他继续上慕道班，直到顺利领洗。虽然在慕道过程中又遇到了各种挑战和魔鬼的打搅，但在天主的帮助下，他都一一克服了这些。并且在之后的反省和祈祷中，他才彻底的明白当时天主的保护，带领和祝福。所以他鼓励慕道者要谦卑反省，回顾生命中与天主相遇的经验，并以祈祷辨识天主在生命中的带领，保护和祝福。

### 第三部曲：充满祂的爱—— 实践与行动

张神父指出，跟随耶稣意味着在生活中实践爱、宽恕、慈悲、正义、服务与传播福音。他引用圣奥斯丁：“若你被恶人伤害，请饶恕他，免得变成两个恶人”，强调宽恕的重要性。

他讲解和好圣事的重要性，鼓励大家犯罪之后，不要灰心，及时去办告解，使灵魂洁净、避免被魔鬼再次侵扰。他也提醒慕道者学会辨识何时坚持、何时放手，理解圣事意义并内化为生命实践。

张神父还详细介绍七件圣事，指出候洗者在领洗时将同时接受基督徒入门圣事：圣洗、坚振、圣体。神父鼓励大家若有机会，越早领洗越好，因为所领受天主的爱及恩宠会更多，而且在天国积累的财富也越多，也可以更早实践天主的爱。

### 问与答

在问答互动环节中，张神父耐心解答与会者在信仰实践中的疑问。例如，天主教徒

是否可以吃拜祖先的食物；理论上是可以。但若可避免，尽量不吃，这样可以为信仰作见证。若佛堂举办筹款活动帮助穷人，我们可以前往捐款，但若是办法事则不宜参与。张神父也指出，临终前领洗，灵魂也可得救。圣洗，包括水洗（一般的洗礼）、血洗（殉道者）以及愿洗（有意愿领洗，但未来得及受洗而离世的人或慕道者）。“愿洗”其后事仍可以按照天主教的仪式举行，其灵魂也可以得救。他同时强调，告解圣事具有绝对保密性，包括听杀人犯的告解，也不能以任何理由向他人说出告解内容。

### 真福八端：信德、望德与爱德

在主日弥撒中，张神父结合福音讲解真福八端，提醒我们不要按世俗价值观生活，而要以信德、望德与爱德为人生指南，在生活中实践耶稣的教导，因为它是通往天国的8条道路。

信德（相信耶稣的教导与启示，并信赖圣教会的指导）为神贫、心理洁净、因信仰受迫害的人；望德（将天国永恒的幸福视为终极目标）为哀恻、温良、饥渴慕义的人；爱德（爱天主高于一切，并因爱天主而爱他人）则为怜悯他人、缔造和平的人。

最后，张神父还用心良苦地把在中国的一首儿歌《花园种花》，将其改编，用以寓意信德、望德、爱德的生活实践，提醒大家将信仰融入日常行动。

### 傅候洗油礼

当日弥撒中，张神父为慕道者傅“候洗油”，象征在洗礼前获得天主保护与祝福，增强他们的信仰准备与坚毅心志。

### 收获满满的一次退省

张伟刚神父为退省活动精心准备了PPT，同时也在讲座中包括笑话、生活实例、生动故事、动人的歌曲，以及格言与汉字（“爱”、“耶稣”与“命”）的解释和视频演示。他提醒慕道者，理解天主的爱是信仰旅程的基础，只有在生活中亲身经验祂的爱，才能将爱化为行动并传递给他人。参与者在活动中都能感受到张神父的诚意与开放态度，也被鼓励以自由意志做出洗礼与否的选择。

张神父用心良苦地改编歌曲让信德、望德、爱德更易记于心(42秒)

文转第三版



新加坡天主教会即将迎来1250位新教友：2026年华文成人慕道团甄选礼圆满举行



吴诚才枢机主教(中)与司铎们及候洗者、候选者合影留念。

照片:Freddy 弟兄

2026年,新加坡天主教会将迎来共1250位新教友,其中英文部1133位,华文部112位候洗者及5位候选者,标志着本地教会在福传使命上的丰硕成果。

3月1日下午,华文慕道团甄选礼于永援圣母堂隆重举行,来自全国15个慕道团的候洗者在教会团体的见证与祈祷中,迈入领受入门圣事前的最后准备阶段,成为信仰旅程中的重要里程碑。

本次甄选礼由总教区华文慕道团推动小组主办,恭请吴诚才枢机主礼。张思谦蒙席、华文教委副神师黄飞翔神父、庄志存神父、张伟刚神父、林汉灵神父、鍾伟良神父、黄财龙神父、杨德成神父、郑肇强神父共礼,亦有修会会士莅临参与。礼仪庄严肃穆,洋溢着喜乐与感恩的氛围。

礼仪伊始,在庄严的诸圣祷文声中,来自教委周末慕道团、永援圣母堂、圣雅丰索堂、圣安多尼堂、圣若瑟堂(武吉知马)、天主圣三堂、圣母无玷圣心堂、和平之后堂、圣母圣诞堂、圣伯多禄圣保禄堂、天使之后堂、海星圣母堂、圣方济亚西西堂、圣十字架堂及耶稣君王堂,15个慕道团代表高举堂旗依序进场,象征各慕道团对候洗者的全力支持与陪伴,也展现了教会在基督内的合一与共融。

在讲道中,吴诚才枢机主教以“在天主内寻找真正的自由”为题,特别以华语向信众致意,带领候洗者与全体教友反思自由的真正意义。他指出,真正的自由并非随心所欲的独立,而是建立在对天主完全信赖之上的生命状态。

吴枢机引用《创世纪》中亚当的堕落,以及福音中耶稣在旷野受试探的事迹作对比,指出始祖因渴望脱离天主而陷入罪恶与恐惧;而基督面对权力、财富与自我中心的诱惑,始终坚定顺服天父旨意,成为活出“新生命”的典范。

他提醒信众,今日世界仍充满类似的诱惑;追求快速成功、不劳而获、以不诚实换取利益,以及按己意行事而非顺从天主计划。骄傲是一切反叛的根源,使人忘记一切恩宠皆来自天主。唯有在与天主的关系中,

人的自由才能稳固与成熟。

吴枢机勉励全体信友善度四旬期,透过聆听圣言、恒切祈祷与团体敬拜,在基督内“死于旧我”,以迎接复活所带来的新生命。

在甄选礼的核心环节中,各慕道团代表与代父母郑重向教会推荐候洗者,确认他们已完成慕道培育阶段,适合进入最后准备期。随后,候洗者怀着喜悦与盼望,逐一在甄选名册上写上自己的姓名,表达在复活圣夜领受洗礼、坚振及圣体圣事、正式加入教会的决心。自此,他们不再称为“慕道者”,而是“候洗者”。

至于候选者,则是已在其他基督宗派受洗,但尚未完成坚振与圣体圣事的基督徒。他们在礼仪中接受特别祈祷与祝福,为复活节的圣体圣事作准备,并与天主教会完全共融。

吴枢机也邀请代父母与陪同员为候洗者覆手祈祷,祈求圣神赐予力量,坚固他们在最后准备阶段中的信德与勇气!

礼仪尾声,华文慕道团推动小组主席崔彩燕向全体与会者致谢。她表示,这不仅是一项礼仪行动,更是112位候洗者回应基督召唤、迈向信仰新阶段的重要时刻。她形容这群候洗者为禧年中的“希望的朝圣者”,因着向圣神敞开心门,为教会带来新的生命力与希望。

她亦提及,每一位候洗者成长的背后,都离不开慕道团导师、代父母、陪同员及核心团队长时间的默默守护与陪伴。正是这份无私的爱,汇聚成支持慕道者前行的重要力量。

她特别感谢吴枢机主教亲临主持甄选礼,并向所有神职与修会人员表达谢意与敬意。同时,她也感谢慕道团导师、代父母、陪同员及核心团队的长期陪伴与付出,以及永援圣母堂行政执行神父Fr.Dominique、堂区礼仪组卓汉森兄弟,华委黄捷坤兄弟,及各组织的兄弟姐妹,在礼仪筹备与各项安排上的鼎力协助,使甄选礼得以圆满举行。她呼吁全体信友继续以祈祷与关怀陪伴候洗者,在信德与爱德中共同建设充满希望与活力的教会。

最后,吴枢机主持礼成降福,全体与会者合影留念,为2026年华文慕道团甄选礼画下圆满句点。随着复活圣夜的临近,这群候洗者将领受

入门圣事,成为天主的子女,在基督内展开崭新的生命篇章。亲爱的读者,请为他们祈祷!

受访者眼中闪着喜悦的泪光!

候洗者李有娟(61岁) 圣伯多禄圣保禄堂

我深受感动。过去的我一直是道教徒,拜神求平安。去年,我的儿子由基督教转入天主教会后,他时常鼓励我走进教堂,去认识天主。在他的鼓励下,我报名参加慕道班,开始一步一步认识这位爱我们的天主。



在儿子刘展源(27岁)的支持下即将领洗,满心欢喜、感恩

在学习与祈祷的过程中,我心中有许多感动。我渐渐体会到,天主其实一直都在我身边,默默看顾我、保守我,也深深地爱着我。每当我遇到困难或心中忧虑时,我都会向他倾诉,而在祈祷中,我也常能获得内心的平安与指引,明白自己该如何面对和处理事情。我也很感谢儿子带领我去认识天主。

候选者曾惠良圣若瑟堂(武吉知马)



当我还是基督教徒时,每逢母亲的忌日,哥哥、姐姐和弟弟都会去祭拜,由于不能上香,我便没有同行,心里总觉得自己很不孝。后来在一次偶然的机下,女儿带我到圣十字架堂参加弥撒。弥撒中,神父在讲道时提到了“祖先”,这让我对天主教的教义产生了兴趣,也开始萌生想参加慕道班的念头。

我曾向一间圣堂询问慕道班的情况,可惜该圣堂并没有开办。不过该教友家威却非常热心,他亲自带我到另一间有开办慕道班的圣堂报名上课,让我十分感动。

在圣若瑟堂(武吉知马)慕道班期间,陪同员玉莲也非常关心我。她知道我阅读圣经时很吃力、常常读不下去,于是每天都会寄“每日读经”给我,让我能够用更轻松的方式接触圣经、慢慢体会天主的话语。感恩。

文接第二版 《爱的三部曲》——全国华文成人慕道团甄选礼前一日退省 慕道者分享

苏应之(耶稣君王堂)



张神父刚才讲到三种圣油:病人圣油、候洗圣油、圣化圣油,这提醒我最近刚刚接受陈金森神父的候洗傅油,结果找出病因起死回生、得救了!我很感恩!

刘莲花 圣若瑟堂(武吉知马)



我今年70多岁了,原是一个佛教徒。当女儿领洗后带我上教堂望弥撒的时候,我即感受天主之力与庇护。之后女儿又鼓励我上慕道课程,让我对天主教的教义及弥撒礼仪更加明了,例如在上完慕道课后,明白身为天主教徒还是可以拜祖先的,这让我很放心。而今天的讲座,提醒我在信仰道路上会遇到很多阻挡、困难,例如接近领洗时,因此我们要继续相信耶稣、多祈祷。

梁咏珊(圣伯多禄圣保禄堂)



我很认同张神父所说的:“世界上最远的距离不是从南极到北极,而是从知道到做到。”我也了解了父母、天主的爱是无条件的,我要回去与孩子分享,让他们知道家里永远是他们的避风港。我从香港过来,不容易适应这里的生活,但教友的温情与鼓励,让我得到了力量及支持。我也很期待领洗的那一刻,内心充满感恩。



## 新约疑难：这一切在这一代发生

文：萧永伦神父

**马**尔谷13:30中，耶稣说：“我实在告诉你们：非到这一切发生了，这一世代决不会过去。”祂所说的“这一切”和“这一代”到底是指什么？如果我们认为“这一切”仅仅指向世界的终结，而“这一代”指耶稣同时代的人，那么就会感到困惑，因为离耶稣的时代已经两千年了，现在世界还在。然而，圣经学术研究与教会传统提供了多种相通的解释，使能合情合理地诠释这段经文。

本文的直接语境，主要指向耶路撒冷的毁灭。在马尔谷福音第13章一开始的“橄榄山言论”中，耶稣回应门徒对圣殿的惊叹，并预言“将来在这里，没有一块石头留在另一块石头上。”（谷13:2）文中所描述的许多征兆，如战争、迫害、假默西亚、饥荒、“可憎之物的出现”，都与公元70年耶路撒冷和圣殿

被毁前后的历史事件高度吻合。许多学者认为“这一切”首先指向这些历史性的审判。

马尔谷13:30的第一层意思是，耶稣预言的事件将在他那一代人的有生之年开始发生，特别是耶路撒冷的毁灭，这些事件证实了他所说的话的真实性，并指向天国的最终实现。

但是关于“这一代”，希腊文 γενεά (genea) 可以有两种含义：1) 一个时间上的世代。这一事件发生在公元70年，也就是耶稣公开传道后的一代人之内(大约40年)的人。2) 某一类人，也就是一种道德或属灵意义上的群体，比如指那些拒绝天主旨意的那一类人(参阅：谷8:12；玛23:36)。

如何能够讲“这一代”理解为“这一类人”呢？圣经的表述中，预言常常将时间上

相距甚远的事件压缩在同一幅图景中。在本章中，耶路撒冷的毁灭(公元70年)是末世审判的预像和象征。耶稣在话语中自然地穿梭于近期事件与终极现实之间。这种预像似的表达，在旧约先知书中也常见(如依撒意亚、达尼尔)。

此外，“迫近”并不等同于“很快发生”(按人的时间观念)，而是指决定性的救恩事件已经发生(基督的死亡与复活)，因而人类历史已经进入关键阶段。耶稣说话时是采用了默示文学的末世性语言。这种语言本质上是象征性、多层次、并具有牧灵目的，其重点不在于提供末世来临的时间表，而在于唤起这一代世代的警醒与忠信。所以我们读到耶稣反复强调：“你们要警醒，因为你们不知道那日期什么时候来到。”(谷13:33)



## 诸圣图(12)

## 她领受了基督的戒指

文/图：方济虎威

**意**大利的锡耶纳，是个灵秀的山城。这个山城孕育了一位非常著名的圣人——锡耶纳的加大利纳(St Catherine of Siena)。

加大利纳生于1347年一名染布者的家庭。她自小就有特异功能。比方说，六岁时看到主耶稣穿上教宗的衣袍，由圣伯多禄、圣保禄、圣若望陪伴。20岁时，她更体验到由圣母引领到基督面前，祂给了她一枚戒指说：“我，你的创造者和救主，在信德中与你结为夫妇。你须保持洁净，直到来到天国与我永恒地结合。”这枚婚戒却只有她一人能看得见。从此，她真真正正地活在主内，基督是她唯一的爱。

加大利纳生长的时代，是天主教会比较不稳定的时代。1309年，因为动乱，教宗将教廷从罗马迁移至阿维尼翁(Avignon)。谁能想到，最终能使到教廷迁回罗马的，会是加大利纳？是的，在这位女子29岁时，前往阿维尼翁游说教宗回返，竟然成功！天主的大能，以及祂所拣选来成就祂旨意的人，往往就是这样令人意想不到。

今天倘若我们来到锡耶纳，有两个地点可以贴近圣加大利纳。第一个是由她居住的房子所给改造而成的圣地(Santuario Casa di Caterina)，



锡耶纳主教座堂圣加大利纳小堂的祭台画，由画家丹帝尼(Pier Dandali)描绘圣女领受基督的婚戒

包括一道回廊，一座在祭台后方立着曾给圣加大利纳五伤之十字架的“十字架圣堂”，以及一所前身是她卧室的“卧室小堂”。在这个圣地，有很多展示这位圣女生平事迹的壁画。其中，颇打动我心的是在“卧室小堂”里的两幅。其一描画其母目睹她漂浮于空中——她年纪小小，便获赐这样的恩宠；另一则显示她在一位道明会士前剪下一束头发——此乃是她父母欲逼她嫁人，她先在他们面前剪发以示绝不依从的后续。她加入了道明会第三会，在家里修道。

从回廊向外望，风光如画，只见对面的山头上有一座宏伟的教堂——圣道明大殿，第二个可贴近圣加大利纳的地点。来到这座大殿，可先往其内的“拱顶小堂”。这里是加大利纳在成为道明会第三会会士后，经常前往祈祷的地方。之后，可移步至其圣髑壁龛前，亲睹其拇指。最后，可前往“圣加大利纳小堂”。这里有一罕见的圣髑：加大利纳于1380年离世后，头颅竟自其遗骸被割下，从埋葬地罗马运至锡耶纳；自她1461年被封圣，随后建成此小圣堂以来，这头颅更被安置于祭台后方的壁龛里，让人瞻仰。

坦白说，笔者并不热衷于敬礼圣髑，对于被割下的头颅，更是心存畏惧。圣加大利纳所以令我景仰，乃是她能在生命不同的阶段，洞悉天主交给她的不同任务，再全力以赴。谁会想到一个像隐士般独自在家中卧房里修行的道明第三会会士，有朝一日会肩负且成就一项艰难的“外交任务”？尽管与圣伯多禄一脉相传的教宗回返罗马后，因有人在阿维尼翁也被立为教宗，西方教会竟分裂了39年，但此回返毕竟是个重要的转捩点，因着曾得到基督婚戒的圣加大利纳劳心劳力，方得以成为事实。



锡耶纳圣加大利纳圣地“卧室小堂”里的壁画



从圣加大利纳圣地远眺圣道明大殿



## 复活主日，甲年

(宗10, 34-43; 哥3, 1-4; 若20, 1-9)

主题：生死的辩证

文：陈宾山神父

**复活**主日庆祝的就是基督徒的生命原则，这一原则就是生命和死亡之间的辩证关系：“因死而生”。这一辩证关系在导向复活宣报的“继抒咏”中得以清楚表达：“生命与死亡展开决斗，使人惊惶；生命的主宰，死而复活，永生永王”。耶稣本身就是这生命原则的实现，就是死而复活的逾越奥迹。要进入这一生死的辩证，我们必须拥有对天主的信心和信仰。

在第一篇读经中，伯多禄向科尔乃略一家宣讲，预备给他们洗礼，让他们承受来自耶稣的真生命。他宣讲的内容围绕那圣木，在其上基督被钉死了，尽管他到处行善驱魔。在这里，圣木有双重含义：一是十字架；一是伊甸园中的生命树和智慧树。在伊甸园中，这两棵树是相互关联的，只有获得了上天的智慧后，人通向生命树的通道才得以保证。由于我们的原祖对天主缺乏信心，想用自己的方法获取智慧，结果失败了。我们的原祖忘记了：智慧是不能获取的而只能被给予，因为天主本身就是智慧。他们对天主没有信心，让自己失去

了走向生命树的通道。作为第二亚当的耶稣，反其道而行之。他完全信赖天父并把自己的整个生命交托于父，让天主父赐予那智慧树上的果实。他如此行动的救恩效果就是让死亡的刑具——十字架转变成生命树。因此，要进入死亡的辩证，首先就是对天主充满信心。

按照福音记载，当伯多禄和若望获得了有关耶稣坟墓已空的消息后，都急忙赶往坟墓，一探究竟。若望比伯多禄跑得快。他跑的快，不是因为年轻，而是因为信德；信德让若望比伯多禄更快地认识耶稣的奥迹。当他们进入了坟墓，看到放在地上的敛布以及卷在一旁的汗巾。若望看了，相信了；而伯多禄心灵的眼目却还是迟钝的。信仰让若望懂得耶稣的心，和耶稣建立亲密的关系，和耶稣心连心。对若望来说，灵性的生命是从信仰开始的，他在福音结尾写到：“这些所记录的，是为叫你们信耶稣是默西亚，天主子；并使你们信的人，赖他的名获得生命”（若20,31）。

基督徒的生命原则就是基督的生死

辩证：死于自己，活于天主。要进入这生死的辩证，我们首先要打开自己的心，信赖天主；藉着对天主的信赖，天主的光辉要照耀我们的心目，让我们获得通向生命的天上智慧。除此之外，信赖也让我们向世界开放，避免封闭于自己内，借此来对抗当今流行的极端个人主义的思想。事实上，我们都患有“信赖缺乏”的症状。第二步就是信仰。信仰让我们和天主结合，引领我们进入到爱和共融中。通过信赖和信仰，我们进入了耶稣基督的逾越奥迹中，进入了生命本身；这生命就是天主圣三的爱的、共融的生命。

亲爱的弟兄姐妹，基督徒生死辩证的原则从世界的标准来看是反逻辑的，它的反逻辑性是因为它不是这个世界的，而是天主的智慧。通过信赖和信仰，我们获得上天的智慧。这智慧开启我们的眼目，让我们找到那通向生命树的通道。而这生命树就是那被钉在圣木上的主耶稣基督。阿们！

## 教会动态

### 圣若瑟堂（武吉知马）建堂180周年 “追本溯源寻根徒步”

文：陈中明、韦海霞  
图：Freddy Chew

1846年，法国外方传教会神父莫迪神父 (Fr. Anatole Mauduit) 在武吉知马路尽头与克兰芝河交汇处建立传教前哨站，与华人基督徒共同搭建了一座奉圣若瑟为主保的亚答屋圣堂。翌年，他们兴建学校与疗养院。至1849年，堂区已有逾500名华人教友。然而，当年深入内陆的基督徒面临重重威胁：热带疾病肆虐、老虎出没、甘蜜与胡椒种植的经济动荡，以及私会党的骚扰。1849年与1851年的暴力冲突更重创团体，使传教事业几近摧毁。1852年，圣若瑟堂迁至现址，在风雨中重新扎根。（摘自：天主教社群史）

在得知圣若瑟堂（武吉知马）将在新年的第一个周六举办“寻根徒步”活动以庆祝建堂180周年后，我便事先在网上查阅相关资料，对1月3日的活动充满期待。

2026年1月3日，当天气候温和宜人，共有32位教友在张思谦蒙席与张利勇神父的带领下，从圣堂出发，沿着旧铁道前往早期传教遗址。途中，大家在预定地点诵念玫瑰经，其余时间则或默想、或交流，在静默中体会信仰的足迹与先辈们的精神传承。

行走于草丛与林荫之间，眼前的绿意与自由飞翔的鸟儿，仿佛与百余年前的荒野景象交织重叠。很难想象，当年传教士与华人信徒如何在几乎一无所有的条件



完成寻根探访——张思谦蒙席（前排右三）、张利勇神父（前排右六）

下，建立圣堂、学校与疗养院；又如何动荡与暴力之中，坚持信仰、守护团体。若非天主的护佑与眷顾，这片土地上的教会历史，何以延续至今？当年的先辈神师们或许未曾想到，圣若瑟堂多年后会发展成那么美丽、气派而又宁静的教堂；然而，正是他们的坚毅与全然信赖，奠定了这份传承的根基。

抵达武吉知马路尽头与克兰芝河交汇处时，仍可见刻有“1847”的石碑静静伫立，见证那段艰难却光荣的岁月。面对这块石碑，众人不仅是在回顾历史，更是在重新确认自身的身份；我们今日所享有的一切，

并非理所当然，而是建立在无数先辈以信德、勇气与牺牲所铺成的道路之上！

180年，是岁月的累积，更是恩宠的见证。从亚答屋到今日庄严宁静的圣堂，圣若瑟堂（武吉知马）的成长历程，正是新加坡教会发展的缩影。透过这次“寻根徒步”，教友们不仅重温堂区历史，也再次被提醒：教会的根基从来不只是建筑物，而是对天主坚定不移的信赖！

在新的一年里，堂区将在历史的基础上继续前行。追本溯源，不只是回顾过去，更是为了在今日活出同样的信德与勇气，使这份传承在未来世代中继续绽放光芒。



# 2026年大圣若瑟主保庆典 5月3日 (主日)

St Joseph's Church (Bukit Timah)  
620 Upper Bukit Timah Road Singapore 678116 Tel: 67691666

## 主题：大圣若瑟，劳工之表率



### 庆典节目

5月1日 (周五)  
公共假日、劳动节  
8:00 am - 弥撒取消  
5:30 pm - 英语弥撒  
弥撒后有圣若瑟态像游行

### 弥撒时间表

5月2日 (周六)  
5:30 pm - 英语弥撒  
7:30 pm - 淡米尔语弥撒

### 5月3日 (主日)

6:00 am - 英语弥撒  
7:30 am - 华语弥撒  
9:30 am - 英语弥撒  
11:30 am - 英语弥撒  
主祭：总主教吴诚才枢机  
5:30 pm - 英语弥撒

### 三日敬礼

5月5日 (周二)  
5月6日 (周三)  
5月7日 (周四)  
弥撒时间：8:00 pm

5月9日 (周六)  
9:30 am to 4:30 pm  
青年大会

### 5月10日 (主日)

5:00 pm  
180周年感恩弥撒

### 活动亮点

#### 美食与嘉年华

5月3日 (主日)  
所有交易仅限使用代金券  
请预先或在现场购买  
享受令人垂涎的美味佳肴  
参与老少皆宜的精彩游戏  
并赢取丰厚奖品  
食品摊位：7:00 am to 2:00 pm  
游戏摊位：9:00 am to 2:00 pm

### 向圣若瑟献花

本堂花艺组将精心准备花束供奉。收益所得将捐献给武吉知马圣若瑟堂

### 向圣若瑟献蜡烛

将提供蜡烛(爱心奉献)收益所得将捐献给武吉知马圣若瑟堂

### 停车

5月3日教堂场地  
禁止停车,请把车子停放在指定的停车场

### 巴士服务

67, 75, 170, 176, 178, 184 961, 961M 963, 970

### 地铁站

(Downtown Line 2)  
DT2, Cashew Station (凯秀地铁站)



教委每周三早上  
10.30am线上代祷

ZOOM Meeting  
ID: 99681838782  
Passcode: 633712

教委每周五下午  
3pm 神圣慈悲敬礼

ZOOM Meeting  
ID: 82052460325  
Passcode: 2024

### 2026年神圣慈悲主日 弥撒与讲座“慈父”

主祭：杨德成神父  
主讲：陈宾山神父  
日期：4月12日 (主日)  
时间：2:00pm-4:00pm  
地点：海星圣母堂  
10, Yishun Street 22, S 768579  
形式：讲座、慈悲敬礼、感恩祭

### 活动消息

### 2026神恩复兴大会

主题：爱、祈祷与德行  
日期/时间：5月27日(三) 9:30am- 5:30pm  
主讲：林长震神父、圣体治愈: 张伟刚神父  
主祭：张思谦蒙席  
地点：海星圣母堂 10 Yishun St 22 S 768579  
询问：爱莉 96620935 洲南 96848989  
发娣 96470062 健祥 98626801

爱心奉献：请Paynow至 UEN (T08CC4023DCA1) 输入：CCCC  
报名截止日期：5月17日 (需要报名, 有提供午餐)  
请扫描 QR Code 报名



### 缕缕恩典 礼仪祭披与刺绣圣艺展

守礼社二楼展厅 10/4/26 - 24/4/26

周一至周六 10.30am to 6.30pm  
主日 10.30am to 4pm

讲座 礼仪祭披的历史与灵修 (讲题)  
圣衣会会士何崇祯神父 (华语主讲)  
爱心乐捐 22/4 (周三) 7.30pm-9.30pm  
The Bethany Hall @ 圣伯多禄圣保禄堂

工作坊 杨福来先生 (中英讲解)  
15/4 (周三) 或 18/4 (周六) 2pm - 4pm  
守礼社二楼  
学费20元 (包括材料) 只限12人  
需报名。截止日期：10/4

分示享范 杨福来先生 (华语分享)  
23/4 (周四) 7pm - 9pm  
爱心乐捐 守礼社二楼

守礼社主办, 报名与询问  
80853241

### 退省~《感恩、忠信、使命》

主讲：黄财龙神父  
日期：4月26日 (主日)  
时间：下午2点至5点 (1点半报到)  
地点：善牧修女院9 Lor 8 Toa Payoh S319253  
报名：扫码  
报名截止：4月15日  
收费：爱心奉献  
主办：复活堂灵修组



### 2026年 华文婚前预备班

日期：5月3日+10日或10月4日+11日  
时间：9:00am-5:00pm  
地点：天主教中心 55 Waterloo Street Singapore 187954  
费用：每对\$220  
询问/报名：秀琼 98524047  
美璇 97315662



### 夫妇恳谈周末2026

日期：6月19日-21日、9月18日-20日  
时间：周五(8pm)至周日(5pm)  
欢迎不同信仰或无信仰的夫妇参加  
报名与询问, 请联系：  
尊仁十巧玲 81398174  
志展十秀美 91547689  
或扫描二维码报名



### 圣母使命 GEBIRAH MISSION

越南胡志明—4月11日至4月15日  
报名：陈水源 Tony Tan 92347889  
tan\_tony@gebirah.org  
https://www.gibirah.org/hcmc



圣若瑟助终社  
ST. JOSEPH DYING AID  
ASSOCIATION

### 为天主教徒提供 24小时一站式丧事服务

热线 (24小时)  
9780 0636 / 9172 4448  
办公室: 6288 0154 (9am-5pm)

电邮: sccsjda@yahoo.com.sg  
100 Hougang Avenue 8 Singapore 538790



## 被记住的，是旋律不是名字

### 朱健仁与华文答唱咏的祈祷旅程



对许多华文教会而言，朱健仁老师的名字几乎已与“中文答唱咏”画上等号。朱健仁老师的答唱咏在各地华人教会广为流传，许多教友在他创作的旋律中找到安慰、力量与希望。而他自己，则依然继续默默创作，以音乐作祈祷，走在信仰与艺术交织的道路上，共四十年了。因为他的创作，中文教会的答唱咏才逐渐地积极推广起来。

2025年12月22日，旅居美国的华文礼仪音乐创作者朱健仁老师在取道新加坡访友期间，应邀出席本地天主教信仰灵修分享平台《心泉之声》举办的岁末餐叙交流会。活动于海星圣母堂举行，朱老师与陈宾山神父、本地教会音乐工作者、信友及《心泉之声》编辑团队交流互动，分享他数十年来投入中文答唱咏创作的心路历程，以及在全球推广礼仪音乐的经验与心得。

当天共有20人参与，气氛宁静而肃穆。朱健仁老师不谈个人成就，也不煽情，而是以朴实的语言、平稳地讲述他如何将圣咏文本与音乐结合，让歌声成为信众祈祷的桥梁。

#### 四十五分钟，不足以认识一个人

当天仅有四十五分钟的交流似乎显得短暂。然而对于像朱健仁老师这样长期认真耕耘的音乐创作者来说，这种简短的分享恰好反映了他的为人；不以个人故事取胜，而让音乐本身说话。

他回忆尚未创作答唱咏前的感受时坦言：“弥撒中，大概知道读经在说什么，但是中间那段答唱咏，常常念完就过去了。”正是这种“念完就过去”的体验，促使他重新审视答唱咏在弥撒中不可替代的角色。圣咏不仅是一段祈祷，而是对当天圣言的回应，是人们在祈祷中与天主对话的通道。

#### 为中文而写，而不是“填进去”

朱健仁老师深刻体会中文语言的独特性。他指出，中文有声调，如果直接套用西方旋律，容易出现词意与声调错位、词不达意的问题，既影响唱诵质量，也破坏了祈祷体验。

因此，他坚持从中文语言本身出发，为每一句圣咏文本重新谱曲，让旋律顺着语言和文词的流动，而不是生硬地套用任何外来的旋律。这种耐心而专注的方式，使他的作品既贴合圣咏原意，又能让会众更自然地进入祈祷状态。

#### 音乐，让每个人在其中找到属于自己的祈祷方式

谈及创作原则，朱健仁老师反复强调，答唱咏的核心不在于“好不好听”，而在于是否真正服务礼仪。

他建议所有的圣歌不要借用其他歌曲的曲调，特别是流行歌曲的旋律，因为会众容易在歌唱时被带回原曲情境，祈祷的专注便会被打断。在他看来，真正的礼仪音乐并非表演，而是帮助人祈祷；旋律必须服务于经文的情绪本身：喜乐、信赖、呼求或痛苦，而不是凌驾其上。



朱健仁老师



前排左二起：陈宾山神父、朱健仁老师

他现场示范的圣咏一二二《我真高兴因为有人对我说》和圣咏二十三《上主是我的牧者》正体现这一原则，特别是后者同一首歌可以缓慢吟唱，成为安静的冥想；也可以略快歌唱，表达信赖与喜乐，让不同心境的会众都能进入祈祷。

#### 挑战与传承：鼓励年轻世代参与礼仪歌唱

谈及华文礼仪音乐的未来，朱健仁老师坦言面临挑战：年轻一代容易被网络和世俗文化吸引，教堂不再是他们唯一的精神空间。但他仍怀抱希望，强调家庭教育的重要性，认为父母是孩子的榜样，并鼓励孩子自幼接触礼仪与音乐。他在教堂里常看到三、四岁的孩子，跟着父母一起应答答唱咏及阿肋路亚，在台湾的教堂甚至有六岁稚龄的孩子在婚礼弥撒中领唱答唱咏。

朱老师认为，礼仪歌曲领唱不是表演，而是一种信仰的实践与心灵的参与：“敢站上来唱，就是开始。”他鼓励信众无论声音是否“专业”，只要是真诚的祈祷，都有价值，不必严求或担心一定要有“完美演唱”，可以清唱或简单领唱，重要地是要用心、植入祈祷，帮助自己和信众更接近天主。

正因如此，他的作品能够跨越语言与文化，在美国、台湾及亚洲各地被传唱。朱健仁老师最感欣慰的，是看到同一首他写的答唱咏使用在各族裔多元文化弥撒中，仍然触动人心。

#### 尊重原创，是对音乐的尊重

随着作品被广泛传唱，许多教会和小组自行拷贝使用朱健仁老师的答唱咏。他对此并不排斥，反而因作品被教会广泛接纳而感到欣慰，但他也强调：“欢迎大家使用，但请说明原创作者是谁。这不是为了我个人，而是对创作本身的一种尊重。”

在他看来，礼仪音乐承载心力与使命，尊重作者也是尊重教会音乐文化的一部分。

#### 当旋律成为记忆

活动主持涂秀好姐妹在分享中提到，她曾离开教会多年，但当她再次回到弥撒中，听见熟悉的旋律时，竟发现自己竟然仍然会唱，不禁感动得当下落泪。

这段分享，也无意中印证了朱健仁老师

多年投入礼仪音乐的初心：礼仪中的歌唱，不只是装饰或陪衬，而是潜移默化地塑造人的信仰记忆，在生命的某个时刻，悄然将人带回天主面前。

#### 最触动他的一首答唱咏

在众多作品中，朱健仁老师特别提到圣枝主日的答唱咏：“我的天主，我的天主，你为什么舍弃我？”

在公开分享活动结束后，他接受了约十分钟的个人访谈。谈及这首作品，他并未多谈当时处境，只简单提到，那是一段创作与推广上遭遇瓶颈的时期。这首充满痛苦与呼求的圣咏，不仅贴近耶稣的受难经验，也成为他个人祈祷中的支撑力量。因此，朱老师认为在最困难的时候，是圣咏本身承载了他的那段迷茫、痛苦与挣扎。在那段时间里，与其说他在为教会歌曲谱曲，不如说是教会歌曲陪着他继续走下去。

#### 跨文化经验中的希望

在简短的个人访谈中，朱健仁老师也表示长期在美国堂区服务，也让他看见礼仪音乐跨越文化的可能性。他分享，在多元文化弥撒中，美国本堂教友、华裔、越南裔、菲裔、西班牙裔、印度裔团体一同歌唱，虽然有各自的不同音乐传统却彼此包容。他感叹，美国教会音乐的包容性，其实比我们想象中大多。

#### 分享之后，生活里的细节

在分享、弥撒结束后，与会者与朱老师一同共进晚餐。这并非正式环节，却让人看见朱健仁老师真实而生活化的一面。他特地提醒服务人员，同座的妻子不吃辣，并反复询问是否有清淡选择。他的语气自然、细致入微，这种关怀与他谈论音乐时的态度如出一辙；不占据中心，却始终顾及身边的人。

#### 四十五分钟，不足以认识一个人，但旋律可以

四十五分钟，确实不足以真正认识一个人。但有些人，本就不是用故事取胜，而是用长期的坚持，让旋律替自己留下位置。朱健仁的答唱咏，在无数弥撒中被反复唱诵，悄悄进入每一位信众的祈祷与生活中。这一切，如同天主美妙的创造，赐予朱健仁老师独特的才华与使命，让他的音乐成为荣耀天主、滋养信众灵性的渠道！

# 圣加俾尔中学(St. Gabriel's Secondary School) 四旬期灵修活动报道

为帮助学生四旬期内加深信仰反省、培养克己精神，并在团体中实践爱德，圣加俾尔中学于今年二月至三月期间陆续展开一系列四旬期灵修活动，引导学生循序渐进地进入悔改、祈祷与更新的旅程。

## 圣灰星期三礼仪祈祷

2026年2月20日下午，约110名天主教同学齐聚学校礼堂，参与圣灰星期三礼仪祈祷(Ash Wednesday Paraliturgy)。本次活动由学生领袖全程策划与主持，同学们专注投入，展现出圣加俾尔学子一贯的责任感与团体合作精神。

活动在庄严的祈祷中展开。祈祷词邀请同学们进入内心的静默，在与天主相遇的时刻，透过反省与更新体认祂真实而具体的爱，为展开四旬期的灵修生活做好准备。

随后，学生领袖以轻松的破冰活动带动气氛，让同学们在融洽与喜乐中体验团体共融，并更自然地进入接下来的信仰反思环节。

在宣读福音(玛6:1-6,16-18)后，学生领袖讲解四旬期的核心精神，强调祈祷、施舍与禁食并非外在表现，而是内心的悔改与天主关系的更新。

学生领袖随后进一步阐释四旬期的三项重要实践：祈祷是为了加深人与天主的关系，使人更亲近祂；施舍是效法耶稣基督的自我奉献精神，以具体行动实践爱德；禁食则是在培养节制与专注，引导人摒除纷扰，重新聚焦于生命中真正重要且恒久的价值。学生领袖也提醒同学们，这些善工必须在谦逊与真诚中进行，而非为了获得赞赏或表现自己；唯有出于纯正动机，行动才成为真正的灵性操练。

活动中亦介绍圣灰的来源与象征意义。圣灰由前一年圣枝主日祝圣过的棕枝焚烧而成，象征信仰生命从庆贺走向反省，再迈向更新的循环。圣灰提醒人“出于尘土，也要归于尘土”，引导信友以谦卑之心回归天主，展开悔改的旅程。此外，学生们也认识到，圣灰星期三虽非当守瞻礼日，却是教会礼仪年中极具意义的开始，标志着迈向复活节的准备时期。

在反思环节中，同学们写下自己于四旬期愿意实践的“斋戒”具体行动，如减少娱乐、节制饮食、增加祈祷时间等。随后，大家将写好的纸张恭放在覆以紫布的十字架前，把个人的克己与基督的苦难相连，表达渴望在更新与悔改中更亲近主耶稣的心志。

最后，同学们依序上前，在白布上以“圣灰”画下十字圣号，以纪念耶稣的牺牲与复活，同时在静默中进行个人悔改与祈祷，并一同诵念《天主经》、《圣母经》和《圣三光荣颂》，随后静默片刻，在宁静中默想四旬期的意义。



学生庄重地在白布上画上十字圣号

整场礼仪在祈祷中圆满落幕，学生领袖也不忘温馨提醒同学们要认真实践所写下的承诺，



圣加俾尔中学副校长(左一)凌志荣、(右一)Mr Christopher Thomas与部分教职员

将决心落实于生活之中。

学生领袖温善毅表示，当不同年级的同学依次上前画十字时，整个空间充满在天主内的平安与专注。他也表示，这是他首次参与策划此类礼仪，虽筹备过程不易，却收获良多。



温善毅(左) Destin Dane Tan(右)

另一学生领袖 Destin Dane 亦分享，同学们在活动中展现高度合作与投入，也在过程中学习到有关四旬期祈祷、施舍与禁食的重要意义。

## 忏悔礼

2月24日，学校举行了忏悔礼(Penitential Service)，由 Rev Fr Thomas Mukalumpurath, Rev Fr Alphonsus Dominic, 余明义神父、林才亮神父、黄飞翔神父及黄明石神父主礼。家长义工也积极参与协助，使活动顺利进行。借着和好圣事，学生得以重新与天主建立亲密的关系。



Rev Fr Alphonsus Dominic 及余明义神父



家长义工积极参与协助忏悔礼

## 拜苦路

3月6日，师生一同参与了拜苦路。在祈祷与默想中，学生们随着耶稣背负十字架、走向加尔瓦略山的足迹，逐站反思基督为人类所承受的苦难与牺牲，学习在生活中以坚忍、爱与奉献回应天主的召叫。



学生们在四旬期灵修活动中恭敬地进行拜苦路



圣加俾尔中学校长林志坤(左一)、副校长 Mr Christopher Thomas(右一)与负责拜苦路的学生领袖合照

受访学生 Ethan Nathar:

在这次拜苦路活动中，我担任扛十字架的角色时，深深感受到基督的同在，体会到祂为我们的救赎所经历的苦难。在这庄严的时刻，也让我想起，十字架的意义不仅是苦难本身，更提醒我不要过于自我中心，因为有一位注视我们所作所为的基督时刻与我们同在。



这一系列四旬期活动不仅加深学生对教会礼仪的认识，更引导他们在生活中实践信仰，在反省、克己与爱德中更新自己，并以坚定的信德迎接复活节的喜乐。

## 首场四旬期宣道会——信友风雨无阻齐聚 黄飞翔神父主讲《停下追逐神迹的心》

2月25日晚上，尽管滂沱大雨，却丝毫不阻信友参与四旬期宣道会的热忱。约550名教友齐聚圣雅丰索堂，出席由刚自台湾完成深造返新的黄飞翔神父担任主讲、由总教区华文教务委员会主办的本年度首场四旬期宣道会。今年宣道会的总主题是《活出真我》。

当晚聚会首先由圣经协会带领苦路敬礼《十字架之路》，蔡晓柔姐妹与陈世添弟兄担任主持。在肃穆祈祷的氛围中，信友偕同基督默想祂的受难与救赎奥迹，随后举行感恩祭，将个人生命与四旬期的更新心愿一同奉献于祭台。

黄飞翔神父开场时幽默自嘲，表示首场宣道会由他主讲可能稍显紧张，但接下来的宣道将更加精彩，呼吁大家继续参加，不可错过！

弥撒讲道中，黄飞翔神父以《停下追逐神迹的心》为题，通过三个生动故事，引导信友反思何谓真正的信德。

第一个故事讲述一位身患癌症却以平安喜乐面对死亡的教友。这位教友临终前幽默地安慰家人“若在他死后买马票中大奖便知道他已进了天堂”。但日子一天天地过去了，家人却没有中奖，不禁忧心忡忡。黄神父借此指出，人往往渴望透过外在征兆或奇迹来确认天主的临在，当奇迹未发生，人便容易动摇信念甚至怀疑天主。而真正的信德，是在没有证明与保证时仍然选择信赖主。读经一里的尼尼微人也就只凭着约纳的话语而



黄飞翔神父

相信了天主。四旬期正是邀请信友重新学习，把生命交托于天主，而非不断寻求可见的“神迹”。第二个故事取材自“龟兔赛跑”。神父指出，真正失败的并非兔子或乌龟而是态度。基督徒的灵修生活亦然；阻碍人与天主关系的，往往是不愿悔改与改变的心态。四旬期提醒信友以谦卑与悔改的态度省察生命，勇敢放下使人远离天主的习惯与负担，重新迈向与天主和好的关系。正如今日答唱咏所启示，天主不轻视痛悔与谦卑的赤心，而非仅看重所献的全燔祭。

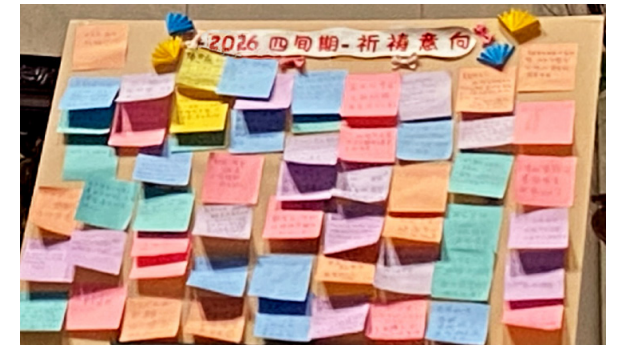
第三个故事讲述一群长者观看连续剧时常抱怨剧情不佳，但其中一位长者却从不抱怨，因为她“早已把心中的结局交托出去”。黄神父借此指出，生命中的焦虑往往源于对结果的执着与掌控。基督徒被召活在“交托”的自由中，正如主祷文所说：“愿祢的旨意奉行在人间。”当人愿意把自己的计划、忧虑与期待交托给天主，便能在不确定中保持平安，因为最终的结局掌握在慈爱的天父手中。

结合当天福音（路加福音11:29-32），黄

神父指出，当时在耶路撒冷和犹太各地的百姓期待一位以权力与奇迹显现的默西亚，却未能认出以爱与救赎来到人间的基督。今日信友亦常追求特别征兆，却忽略耶稣已临在于圣言、圣事及日常生活之中。真正的信仰，是在黑暗与不确定中仍愿意看见并相信天主。

讲道最后，黄神父勉励大家停止追逐神迹，这并非否定天主行奇事的能力，而是邀请信友回到信仰核心，以悔改与谦卑的态度活出真正的自我，全然信赖天主持续不变的爱，并在基督内找到真正的平安与希望。

宣道会最后，由大会主持何国章兄弟向当晚负责服务的各单位致谢，包括实龙岗区代表圣母无玷圣心堂、圣亚纳堂及圣母圣诞堂，圣雅丰索堂的本堂神父及团队，圣经协会以及所有参与服务的志工。



在每场宣道会开始前，信友将个人的祈祷意向写在纸卡上，贴在祈祷板上，在弥撒中一同呈献于祭台前，交托于天主的手中

## 第二场四旬期宣道会： 彭志顺神父主讲《放下比较的尺》

3月4日晚上，由总教区华文教务委员会主办的四旬期第二场宣道会在圣雅丰索堂举行。本场宣道会由圣衣会彭志顺神父主祭并主讲，主题为《放下比较的尺》，带领信友在四旬期的灵修旅程中学习放下比较的心态，以荣神益人，在主内活出信、望、爱的生命。

当晚宣道会首先举行《圣母玛利亚的苦路》敬礼，由圣母军的罗瑞琦及黎佳裕姐妹带领。信友在圣母陪伴耶稣走向加尔瓦略山的默想中，细细体会基督为世人受难的爱，也在圣母坚毅而谦卑的信德中学习信靠与交托。庄严而宁静的祈祷氛围，也为随后的感恩祭与讲道做好了心灵上的准备。

在讲道中，彭志顺神父指出，正如主耶稣显圣容所彰显的光荣，这来自天主的光不仅照耀四旬期，也应照亮我们生命中的每一天，使我们意识到天主的临在真实地在我们当中。

彭神父提醒信友，人往往习惯以比较来衡量自己与他人：谁更优秀、谁更成功、谁更受重视。然而福音中宗徒争论谁居首位的情节，正揭示了比较所带来的纷争与不安。耶稣清楚教导门徒：“谁若愿意在你们中成为大的，就当作你们的仆役；谁若愿意在你们中为首，就当作你们的奴仆。就如人子来不是受服事，而是服事人，并交出自己的生命，为大众作赎价。”（玛 20:26-28）

彭神父进一步指出，每个人都是天主独特的创造。我们的家庭背景、能力与召叫各

不相同，因此应活出真实的自己所赋予的神恩及召叫，而不是不断与他人比较。天主“造我、养我、救我”，不仅在物质上供养我们，更借着福音、圣事与圣神滋养我们的灵魂，并在基督内完成救赎。

面对这份浩大的恩典，就如同老师已为学生划定考试范围，信友只需认真准备，在四旬期的生活中努力活出天主子女的尊严与召叫，在面对考验时便懂得如何回应。

为此，神父也举例说明，一位当红艺人虽出身于并不圆满的家庭，却没有沉溺于比较或怨怼之中，反而努力向上、积极进取，突破自身困境，并以自身的影响力回馈社会，关怀与扶持更多处境艰难的人。透过这例子，神父勉励信友，无论出身如何，都能在天主的恩宠中超越限制，活出光明与希望，因此不应与人攀比。

讲道中，神父也提及耶稣在旷野所受的第三个试探。魔鬼以权势与荣耀引诱耶稣，



彭志顺神父

试图动摇祂对天父的信赖。同样地，今日世界的不公与战争，也可能使人质疑天主、埋怨天主，甚至远离天主。然而信德邀请我们在试探中坚定选择天主，相信祂的美善与计划。无论是在堂区服务或团体事奉，我们所服侍的始终是天主；若因争权或计较而破坏彼此关系，反而偏离了福音的精神，也会疏远与天主的关系。唯有放下比较与抱怨，才能在试炼中不断成长。

神父亦引用玛尔大与玛利亚的故事，提醒信友在服务中切勿因角色不同而心生不满。真正重要的只有一件事——聆听天主、回应天主。因此，在各项事工中应放下比较与争执，专注于天主的使命，效法耶稣自我牺牲、虚己服侍的精神，因为“天主要你们所做的事，就是要你们信从祂所派遣来的。”（若6:29）

他最后勉励信友，当我们放下比较的尺度，便能荣神益人，心灵获得释放，行事更加专注，也能以祝福的眼光看待他人，更深体会天主在教会与团体中的工作，以及祂赐予我们的信、望、爱。

宣道会最后，由大会主持廖丽敏姐妹向当晚负责服务的城市区代表致谢，包括圣心堂、圣弥额尔堂、圣伯多禄圣保禄堂及圣伯纳德堂，以及圣雅丰索堂的本堂神父与团队，并感谢圣母军及所有参与服务的志工，使活动得以顺利完成。

文/图：胡凯翔

2026年是农历丙午年，我们迎来马年。“龙马精神”想必会成为最常听见的新春祝词，而祝愿学生学业突飞猛进；祝在职场打拼的亲友事业腾飞；祝经商者财源广进；也祝家中老少身体健康，这些祝福，曾经正是我心中所追求的梦想。

怀着这样的憧憬，我在私人企业工作十多年后，于2000年与两名同事合伙创业，在新加坡成立一家科技公司。创业初期，我们专注于开拓东南亚市场。三年后，身为公司决策者，我顺应市场趋势，决定进军中国市场。

当时，三个孩子分别是11岁、4岁，以及一个尚在襁褓中的婴儿。我选择出国发展事业，无非是希望为家庭带来稳定的收入，让家人过上更富足的生活。我告诉妻子，只需给我三年时间，我便会回家。然而，原本预计三年完成的事业拓展，最终却在中国一待就是五年。我只能每隔几个月或在重要节日匆匆返新，与家人短暂团聚。

转眼间，儿子已15岁。每次送我到机场，他总表现得若无其事，后来我才知道，他心中其实埋怨我对他的忽略；9岁的大女儿常常默默流泪；而5岁的小女儿，只要看见我出现在家门口，便转身跑开，把我当成陌生人。

那一刻，我开始进行深刻的反省：我不能再这样下去了。或许我还需要几年时间，才能在中国市场取得成功，但孩子正在一天天长大，我已经错过太多，我不想再错过陪伴他们成长的阶段。

于是，我开始认真制定回归的计划，同时也向天主祈求指引：我是否应该回到家人身边？

那时的我，只是一名每逢主日才参与弥撒、勉强履行基本本分的天主教徒。正当我内心彷徨不定时，一位商业伙伴再次来到上海与我会面。他是一名虔诚的天主教徒，我们虽只见过几次面，但在交流中却能感受到他心地良善、信仰真诚。他也提及，美国公司的



旅游中的全家乐

创办人与管理层皆为天主教徒。

在那次会面中，我向他倾诉了自己的两难处境。他建议我订阅一份每日灵修刊物，帮助我滋养属灵生命。我开始阅读其中的圣言分享，并在某一篇中清楚地感受到天主的启示：祂鼓励我回家。然而，我内心仍在挣扎，迟迟无法下定决心，只能不断祈祷。不久后，我收到了天主更明确的回应。

某个主日，我在上海徐家汇主教座堂参加弥撒，在堂区周刊中读到一篇文章，讲述一个故事：一名男子因好奇而靠近一堵即将倒塌的墙，结果墙体倾覆，将他压死。这故事引自《孟子·尽心》中的一句话：“知命者不立乎岩墙之下。”那一刻，这句话如同惊雷般震撼了我的心。

与此同时，我也想起主耶稣的警句：“人纵然赚得了全世界，却赔上了自己的灵魂，为他有什么益处？或者，人还能拿什么作为自己灵魂的代价？”（玛 16:26）

我明白了：天主是在提醒我，不要让自己继续置身于危险之中。在充满诱惑的环境里，以我这样信德薄弱的人，总有一天会付出沉重代价，甚至赔上自己的灵魂。在中国的那五年里，为了应酬生意，我烟酒不离手，面色憔悴，健康早已亮起警讯。

这第二个清楚的讯息，使我终于下定决心：我要回新加坡，放弃在中国所建立的一切人脉与打下的商业基础。

透过猎头公司的安排，我找到一份可在新加坡任职的工作，也将公司股份转让给合伙人。终于，我回到了新加坡，回到了属于自己的家！赞美主！

然而，天主的引领并不意味着道路必然顺遂。回国不久，2008年全球金融危机骤然爆发，企业纷纷冻结招聘。我尚未正式上班，工作便告吹，随

即陷入长达两年的失业期。所幸家中仍有一些积蓄，妻子也重返校园执教。两年后，我终于找到一份不错的工作，一直工作到退休。感谢天主！

仁慈的天父是全知、全能、全善的上主，祂比我们更清楚什么才是我们真正的需要。失业的那两年，我得以亲自接送孩子上学，陪伴他们成长；也有机会休养身心，戒除多年的烟瘾，修复我在中国所耗损的健康。

求学时期，我曾是校队的长跑健将。回到新加坡后，却发现自己早已跑不动了。于是，我重新开始锻炼，给自己两年时间，立下目标完成一场42公里的全程马拉松。2012年12月，我第一次成功跑完全马。年过半百的我，深深体会到天主对我的爱与怜悯。

回首往事，若当年我没有选择回家，或许仍能保有事业、地位与金钱，看似“财源滚滚”；然而，我必然失去健康、家庭，甚至失去自己的灵魂。而任何财富，都无法弥补灵魂、家庭与健康的失落。圣洁的灵魂、美满的家庭与健康的体魄，才是天主所赐予的真正财富。

只要我们一生寻求并顺从天主的旨意，舍弃虚假的财富，其余的一切，祂自会妥善安排。在新的一年里，愿我们都能寻获真正的财富！

## 心灵花园

我今年六十岁，是一名退休的光机工程师。几十年来，我设计与测试医药与生命科学用的光学仪器。工程教会我一个基本原则：没有任何系统可以在长时间下永远稳定运作。

再精密的仪器也会老化，再优良的设计也需要维护。光路会偏移，镜片会产生偏差，最终可能导致系统失效。负责任的工程师不会等到仪器完全损坏才处理，而是在发觉异常初现时，就进行校准与修复。

因此，当教宗4月份的祈祷意向邀请我们为“处于危机中的司铎”祈祷时，我格外有感触。因为司铎的生命，比任何仪器都更复杂，也更脆弱。

司铎不是功能性的角色，而是有血有肉的人。他们倾听信友的痛苦，承担行政压力，在世俗化环境中坚持信仰，同时过着独身生活。长期的情感付出与孤独，容易形成一种“心灵疲劳”。所谓圣召危机，往往不是突然的背弃，而是长期负荷之后的耗竭。

教会历史中，连伟大的圣人也曾经历这种黑暗。例如圣德肋撒修女，在她生前写给多位神父和灵性神师的私人信件中，她写到自己感

## 请为司铎祈祷

文：梁智雄

受不到天主的临在，内心充满孤独。但她仍然忠信地继续服务穷人。她的圣德，不在于没有黑暗，而在于在黑暗中仍然坚持爱。

又如圣十字若望。他被囚禁、被误解、被同会弟兄排斥，在监牢中写下《心灵的黑夜》。他指出，灵性的黑夜并非失败，而是净化与深化的过程。危机并不必然意味着圣召错误，而可能是通往更成熟信仰的通道。

若连圣人都经历过黑暗，我们又怎能要求今日的司铎永远处于“高光状态”？

然而，我们有时却以对待机器的方式对待他们：必须随时坚强、随时圣洁、随时可用。讲道若流露疲惫，我们疑惑；需要休息，我们不解；表达挣扎，我们失望。我们期待“零误差”，却忘了科学、工程世界里根本不存在零误差的系统。

在实验室里，当仪器失焦，我们不会责怪，而是重新校准。对焦需要时间与团队协作。若内部结构受损，更需要支援系统，而不是单人承担。

同样地，处于危机中的司铎最需要的不是议论，而是陪伴。四十岁以上的我们，更懂得中年压力与职业倦怠。我们经历过理想与现

实的落差，也尝过责任的重量。我们尚且有家庭支持，而许多司铎在危机中却孤身面对深渊。

因此，为他们祈祷，是成熟信仰的表现。祈祷不是要求他们立刻恢复“理想状态”，而是把他们真实的处境交托给天主，也提醒我们停止评断，学习理解。

祈祷也必须延伸为具体行动。一句真诚的问候，一次愿意聆听的谈话，都可能成为他们重新站稳的支撑。

工程生涯中，我最欣慰的时刻，是模糊影像经过调整后重新清晰。那不是奇迹，而是耐心与合作的成果。圣召危机，也可能成为转折。经历过黑夜的司铎，往往更懂人性的软弱，更能温柔陪伴他人。关键在于，我们是否愿意成为帮助他们重新对焦的力量。

六十年的人生让我明白：真正的坚强，不是没有危机，而是在危机中除了怀有信德也依然得到关怀。愿天主陪伴那些在圣召中经历黑夜的司铎，也愿我们每一个人，都成为回应这祈祷的工具。



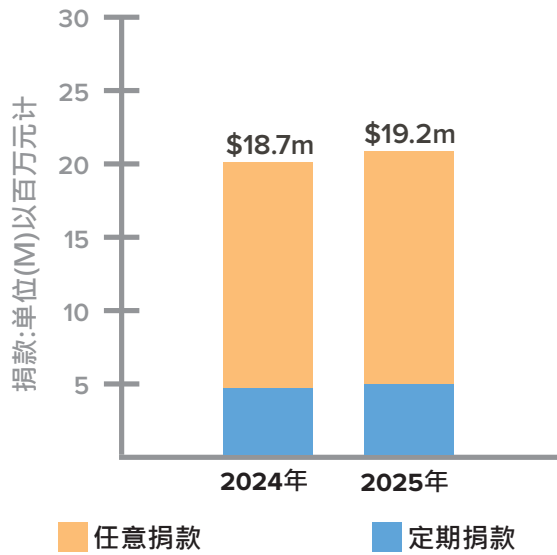


# “献礼” 筹款活动年度报告 2025年

CATHOLIC FOUNDATION

“献礼”（以信德及感恩之心奉献）筹款活动于2016年将临期开展，旨在支持新加坡总教区建立一个更具活力、有使命感和广传福音的教会。本报告将提供2025年度的筹款进展报告。

您的捐献，带来了改变！



总捐款额  
↑ 3%  
定期认捐

2024: 4,007

2025: 4,025

在信众慷慨的支持下，“献礼——以信德与感恩之心奉献计划”于2025年共筹得1,920万新元，使天主教基金会得以持续支持新加坡的教会发展、推动其使命。

这些捐献用于维持天主教核心机构的日常运作、照料神职人员的福祉、充实堂区维修基金并推动天主教中心(Catholic Hub)的发展——该中心将成为未来信仰培育、福传与传教的重要枢纽。

此项工作紧密契合总教区牧灵计划《共融中的使命》。该计划历经四年的倾听与对话过程，汇聚了超过1,000名司铎、修会人士及平信徒的意见，为整个教会确立共同前行的方向。

这一计划呼吁所有天主教徒团结一致，活出基督的使

命，并以五大牧灵重点为指引，落实总教区的愿景——建设一个更具活力、有使命感和广传福音的教会。

我们欣慰地看到，2025年的总捐献较2024年增长了3%，定期认捐的数量持续上升。每一份定期认捐不仅是金钱的支持，更是信仰上的回应——向天主表达感恩，并以实际行动爱护祂的教会。

在信仰旅程中，我们诚邀教友继续以祈祷与定期奉献支持“献礼”计划。欢迎浏览 [www.catholicfoundation.sg/give](http://www.catholicfoundation.sg/give) 进行认捐。

请继续为天主教基金会祈祷，为今日共同建设明日的教会。

请立即在 [catholicfoundation.sg/give](http://catholicfoundation.sg/give) 定期认捐，为以下机构提供援助  
青年办事处 | 新福传办事处 | 教理教育办事处 | 领导培育 | 数码教会 | 神职人员福利 | 教会基础建设

## 2026年Angelico艺术奖：在真理与行动中实践爱

**2026 ANGELICO ART AWARD**

公开组一等奖: \$10,000  
青少年组一等奖: \$5,000

Angelico艺术奖以基督宗教为创作核心，通过艺术与信仰的结合，启发创意并促进艺术创作的发展。

2026年主题：“我们爱，不可只用言语，也不可只用口舌，而要用行动和事实。”——若一 3:18

可上网报名参加：[www.angelicoart.com](http://www.angelicoart.com)  
截止日期: 2026年7月13日

《拼凑上主之爱》，画家: Alyssa Judy Chan Ying Ren  
2024年Angelico艺术奖青少年组得奖作品

隆重宣布推出“2026年Angelico艺术奖”(Angelico Art Award 2026)，这是一项每两年举办一次的艺术奖项，诚邀天主教画家以创意表达信仰！

今年的主题：“我们爱，不可只用言语，也不可只用口舌，而要用行动和事实”（若一3:18）

诚邀艺术家在祈祷中创作，让信仰化为具体而真实的见证。

欢迎登入[www.angelicoart.com](http://www.angelicoart.com)即日起提交您的艺术作。

GIVING IN FAITH & THANKFULNESS  
CATHOLIC FOUNDATION SINGAPORE

建立一个更有活力、有使命感和广传福音的教会。

AIC CIS 总教区天主教学校委员会

天主教领袖中心

新加坡天主教神学院

数码教会办事处

教理讲授办事处

ONE 新福传办事处

青年办事处

请立即捐献  
CATHOLIC FOUNDATION.SG/GIVE

CATHOLIC FOUNDATION

# CATHOLIC FOUNDATION Dinner 2026

2026年天主教基金会晚宴

大会主办人：  
吴诚才枢机主教

2026年9月2日(星期三)  
富丽敦酒店宴会厅

活动流程

下午5点30分：

鸡尾酒招待会及 Angelico 艺术奖 2026 作品展览

晚上7点：

晚宴正式开始



## 今日共建教会 为共迎明日希望!



### 请立即认购晚宴桌位!

您可以扫描二维码或浏览  
[catholicfoundation.sg/cfdinner](http://catholicfoundation.sg/cfdinner) 了解详情。

本年度筹款晚宴已获全额赞助，  
所有餐桌认购及善款将全数用于天主教综合中心的建设工程。

如需更多信息，请致电 6338-0348 或电邮至 [cfddinner@catholic.org.sg](mailto:cfddinner@catholic.org.sg)



张立德

让我们  
从人事物中  
取得能量，  
坚强我们的信仰

# 和平不仅是政治选择 亦是道德回应

写下这篇文章之际，中东大地再度烽烟四起。远在千里之外的我们，透过屏幕与文字，惊讶地见证一种截然不同传统印象的战争形态：无需大军压境、无需铁骑踏境，只需按下按钮，导弹便划破长空，在彼此的国土上爆裂开来。现代战争，早已不再只是士兵对峙的场面，而是科技与火力的远程较量。

更令人震惊的是，卷入战火的国家，无论在我们既有认知中被归类为先进开明，抑或保守落后，都展现出足以令人咋舌的军工实力。那些超乎想象的精密武器、无人系统与远程打击能力，提醒我们：在科技高度发展的时代，技术差距正在被迅速缩小，而破坏力却被成倍放大。

科技的进步，本是人类智慧积累的结晶。它可以改善生活、促进交流、推动经济发展，为世界带来前所未有的便利与繁荣；但与此同时，它也可能成为摧毁文明的利器。当科技被用于造福人类，它是福音；一旦被滥用，它所释放的力量，足以在瞬间改变世界的命运。

或许，真正值得我们反思的，不只是武器如何日新月异，而是人类是否拥有与科技同等成熟的理性与克制。因为决定世界走向的，从来不只是技术本身，而是掌握技术的人。

天主教会追求热爱和平的使命毋庸置疑，在战火频仍、局势动荡之时，各任教宗与梵蒂冈始终站在呼吁和平的最前线。作为全球天主教会的精神领袖，个别教宗多次在公开讲话、弥撒讲道与国际场合中，为冲突地区祈祷，敦促交战各方放下武器，以对话取代对抗。教宗们不断谴责战争给平民带来的苦难，强调战争从来不是解决问题的方式，而是“人类的失败”。

梵蒂冈虽是世界上面积最小的国家，却拥有遍布全球的外交网络。作为一个具有中立传统的主权实体，梵蒂冈在多个国际争端中尝试发挥桥梁作用，透过低调的外交渠道推动对话。其外交原则强调人道关怀、宗教自由与和平共处，努力在敌对阵

营之间搭建沟通的桥梁。

除了政治层面的呼吁，教廷也通过天主教慈善机构与教会网络，向战区提供人道援助，包括粮食、医疗和难民支援。

现任教宗良十四世就职后，就致力于推动天主教会的和平使命。他强调通过承认自身不足，寻求宽恕来促进世界和平。在这一次由美国与以色列向伊朗发动袭击，引发新一轮国际危机之际，教宗良十四世也迅速作出表态。他警告，面对“可能酿成规模巨大悲剧”的局势，国际社会唯一该做的，是在“暴力升级，演变成无法挽回的深渊之前加以制止”。他呼吁让外交重新找回其应有的角色，使各民族的福祉成为决策的核心。

教宗强调，稳定与和平无法通过相互威胁或武力震慑来实现；真正持久的和平，只能建立在合理、诚恳且负责任的对话之上。当强权逻辑主导国际关系时，人类往往忽视了对话的力量；然而，正是对话，才是化解仇恨、避免误判、阻止冲突扩大的唯一出路。

归根究底，这一切的关键仍然在于“人”。天主将管理世界的责任托付给人类。然而，人类始祖因“蛇”的诱惑违背天主，背负原罪，被逐出伊甸园。从此以后，人类在历史长河中不断重复各种罪行：贪婪、傲慢、仇恨与暴力交织成一幕幕悲剧。

然而，即便如此，天主从未放弃人类。祂以无条件的爱看顾世界，并派遣圣子降世，为人类带来救恩，使人得以从罪恶中被释放。只是，人类在纷繁复杂的现实中，往往难以分辨何谓真理，何谓真正的爱德。

即便如此，天主的救恩行动从未停止。祂始终等待、召唤，期盼世人回到祂的爱中。或许，在战火与对抗充斥世界的当下，这样的信念显得格外微弱；但正是在最黑暗的时刻，人类更需要重新确认：和平不仅是政治选择，更是一种道德回应，是对天主托付的认真的认真承担。

报道 / 麦可佐思



# 晋铎25载忠仆

## 饶恒力副主教银禧庆典



25年前，饶恒力副主教回应天主的召叫，将“忠信”作为一生的承诺。这份承诺，在岁月与牧灵的现实中被不断实践，也在默默坚持中结出果实。

2026年1月19日傍晚，饶恒力副主教于大山脚圣安纳圣殿主礼其晋铎银禧感恩弥撒。槟城教区主教施恩天枢机亲临共祭，70多位神父、修女及修会成员共襄盛举，礼仪庄重而温馨。

来自各地的教友及饶副主教的家人齐聚圣殿，座无虚席，共同见证这一刻。这不仅是一场纪念，更是一份集体的感恩，感谢天主的召叫，也感谢一位司铎在岁月中持续而忠信的回应。

感恩弥撒进堂礼特别选唱“Here I Am, Lord”，以纪念饶恒力副主教蒙召的时刻，因为这首圣歌于1986年，深深地触动了踏上回应圣召的旅程。25年后的今天，圣歌在其银禧感恩弥撒中响起，成为跨越岁月的回响，见证一段持续至今的忠

信回应。

回溯1986年，饶恒力副主教正处于内心深刻的挣扎之中，因为他自认不具备做神父的条件。然而，就在这样的迷惘中，他在一天晚上做梦时，经历了一次难忘的灵性体验，圣母对他说了一句话：“依撒意亚第六章。”

当时，他连夜醒来立刻翻开圣经，一时间却无法明白其中的意义。无论如何，这句话始终萦绕他心头。翌日，当他重新细读并默想《依撒意亚先知书》第六章时，他才逐渐领悟这并不是一个“自告奋勇”的故事，而是一段先承认不配被天主洁净，然后才被派遣的过程：“我在这里，请派遣我。”

正是在这段经文中，他看见了自己的写照，也明白“Here I Am, Lord”并非宣告能力，而是表达信靠与忠信。由此，他在内心深处作出了坚定的回应，勇敢走上司铎的道路。

当天弥撒所选唱的礼成咏“God's Spirit Is In My Heart”，同样承载着其深刻的个人意义。1994年，饶恒力副主教身处人生低谷，内心极度失落，甚至一度萌生离开修院的念头。尽管他曾向神师倾诉心中的挣扎，却仍未能释怀。

然而，在隔天参加弥撒时，礼成咏正是这首“God's Spirit Is In My Heart”。当他开口唱起圣歌的那一刻，内心仿佛被强烈震撼，情绪瞬间决堤，当场痛哭。这突如其来的反应令在场者错愕不已，唯有他的神师明白，这是一段天主亲自触动人心的时刻。

正是在这一刻，他重新确认了自己的圣召，也坚定了继续走在司铎道路上的决心。今日在银禧感恩弥撒中，这首圣歌再次献唱，成为一段跨越岁月的见证，诉说天主在软弱中扶持、在迷惘中引领的恩典。

(文转下页)

文接上页

在讲道中，饶恒力副主教以“在希望中保持忠信”为主题，回顾自己25年的司铎历程。他分享道，当年选择“忠信”作为司铎承诺，是因为深信圣召源自天主；而25年后的体会是，若忠信失去希望作为终向，便难以支撑漫长的召叫之路。

他坦言，司铎生活中并非时时都能看见成果，但正是这份忠信，使他在失败、软弱、疾病与不足中，仍选择天主和祂的教会，不离不弃。回顾牧灵岁月，他提到自己25年来主持了逾9000台弥撒，并透过各项圣事陪伴信友走过人生的重要时刻；每一份牧灵服务，都是为全人类的救赎而奉献，在天主眼中从不徒然。

谈及希望，他指出，真正的希望在于相信天主始终紧握着人，并在看不见之处默默工作。他最后引用圣保禄宗徒的话：“希望不会使人蒙羞”（罗5:5），并在银禧之际，再次向天主回应：“尔旨奉行”。

弥撒尾声，一份由教宗发布的宗座祝福文告在圣堂内庄严宣读，象征普世教会对饶恒力副主教晋铎银禧的关怀与祝福。文告中，教宗藉着至圣童贞玛利亚的转祷，祈求天主倾注丰厚恩宠，陪伴饶恒力副主教在未来的司铎牧职中，继续忠信回应召叫、为主作证。

感恩弥撒后，大会设宴80席款待来宾。佳肴丰盛、节目精彩，加上一张张熟悉而亲切的面孔，使整个庆宴洋溢着欢乐与感恩的气氛。宴会尾声，特别邀请王春新神父与饶恒力副主教一同上台，带领众人作结束祷并送上祝福。众人将满满的感恩与心意交托给天主，在温馨的祈祷与祝福中，为饶恒力副主教晋铎银禧庆典画下一个温暖而美好的句点。



# 这份情，值得珍惜！ 写在汶莱《盼》第100期

文 / 黄文才

2020年4月30日，至贤兄邀请我为《盼》创刊20周年写一篇感言，我的回应是“当仁不让”，因为自己当时还在“文字福传号”，同一艘船上服务和坚守，且满怀着希望扬帆前行，没有推辞的理由。

2026年1月29日，就在我宣告退休“金盆洗手”接近一周月的日子，我再次收到至贤兄的简讯，邀请我为《盼》100期写一篇献词；当时，我竟然莫名其妙地说出了一句：“这份情，值得珍惜！”坦白说，我后来确实后悔了。

回想当年，我们正值壮年，满怀理想地相约呼朋唤友，一起投入教会华文文宣事工，义无反顾地透过各自才华，积极致力于“以文化众”的大业；一时间，本区域各地的教会华文刊物，犹如雨后春笋，先后纷纷创刊出版。

《盼》20周年的感言，我当时是以种地工具，锄头和铲子为比喻，强调教会福传事业采用的工具，其有效性主要胥视地

方教会的情况与条件，至于先进与否乃其次问题。今天，我依然坚持这个理念，只要地方情况上适合可行，任何福传工具或媒介，都是有效和最好的；这就好比高手制敌，何须利刃的道理。

教会福传事业绝非自嗨，抑或自我表演的平台，它所传达的讯息是基督徒的价值观，最终导向是天主和爱。读者们透过它可寻获生活的喜悦与意义，从中可看到的，永远是那恒古不变的希望，就像夜行人看到远处的一盏孤灯，引领着他前行的方向。

100期的《盼》意味着这份刊物的继续前进，也预告着它正准备昂然迈向30周年。在此，我恭贺《盼》100期的成就，并预祝它成功迈向更辉煌的前方；当然，我也不忘向全体编委成员们致以最崇高敬意！

这26年的细心呵护与坚守，可真不容易呀！

**汶莱教会华协《盼》99期**  
只供教会内部传阅 FOR MEMBERS ONLY 2025.4  
汶莱斯市圣母升天堂华协促进会属下教会刊物

**2025年 斯市圣母升天堂 国际美食节**

斯市圣母升天堂13个堂区团体，出钱出力，共同为教区奉献力量，力求为各自团体争取出线机会，能在排名上获得第一。

节目从早上七时开始，到食物卖完，约下午一时圆满结束。节目中也安排幸运抽奖，很是丰富，堂区主理艾液神父也到场鼓励支持。

业绩出炉，Malayalam拿到第一，华协第二。华协团体包括华文圣母军，合一创下，年年如此，获得好评。



● 麦可佐思 ●



## 最易引发误解的香火环节 论新春弥撒的文化与意义

农历新年是华人社会表达感恩与团聚的重要时刻。对许多家庭而言，这是回顾家族历史、纪念祖先恩情的日子。在马来西亚，一些堂区在新春弥撒期间，会在不改变弥撒核心结构的前提下，加入若干具有中华文化色彩的节庆元素，例如红色布置、春联灯笼，以及象征性奉献水果与年糕等。

此外，在弥撒前或结束后，教堂外有时也会安排燃放鞭炮或舞狮表演。这些活动属于节庆文化，并不构成弥撒礼仪内容，其目的在于营造团体欢庆新春的气氛，而非表达宗教敬拜。

这些文化元素的出现，使教友得以在信仰生活中庆祝节日。然而，当相关画面以片段方式在社交媒体上传播时，除了会有疑问，也出现了一些争论。若缺乏完整背景说明，部分观者可能仅凭视觉印象作出判断，从而产生误解。

### 视觉印象与理解落差

长期以来，弥撒在外在形式上多呈现西方文化风格；而在新春期间，教堂整体布置则带有明显的中华节庆色彩。当祖先纪念区的设置与“焚香”、“奉献水果”等象征动作出现在画面中时，外界人士或容易联想到传统宗教祭祖形式。

尤其在大众印象中，这类形式常被理解为宗教祭拜行为。因此，当这些画面脱离礼仪说明单独传播时，便可能被误读为教会在进行祖先崇拜。这种误解，多源自视觉形式上的相似，而非对礼仪意义的全面了解。

### 关于焚香的说明

这其中的焚香举动是最容易引发误解的环节，因此有必要作出清楚说明。

首先，在中华文化中，焚香是表达敬意与庄重氛围的一种象征行为，并非专属于某一宗教体系。其次，在天主教礼仪传统中，本就存在使用香的做法。例如在弥撒中，神父或辅祭员会以吊香炉(thurible)向祭台、福音书或圣体表达尊敬。香象征祈祷上升达于天主，这是教会自古以来礼仪。

在新春祖先纪念礼的脉络中，所使用的香，其象征意义被明确界定为追思与祈祷——即将亡者托付于天主的慈爱之中，而不是向祖先献祭，也不是赋予祖先神格。其意义始终受礼仪说明与教区规范所界定。

### 礼仪结构的明确区分

新春弥撒的安排，在结构上清楚区分了两层意义：

#### 一、文化性的纪念与孝道表达

奉献水果、年糕、花朵，酒杯及焚香等，均属于象征性的文化行为，用以表达感恩与追思。其对象并非敬拜，而是纪念。纪念的意义，在于感谢先人的恩情，并为亡者祈祷。

#### 二、弥撒的核心敬拜

弥撒的中心始终是对唯一真天主的敬拜与感恩。所有礼仪祈祷与祭献，皆明确指向天主。在新春期间，若有全体教友面向祭台行跪拜或鞠躬礼，其对象清楚指向天

主，而非任何祖先崇拜意义。这种区分不仅存在于结构安排之中，也透过口头说明与礼仪引导加以强调，以避免混淆敬拜对象。

### 教会纪念亡者的传统

事实上，教会一向有纪念亡者并为之祈祷的传统。例如在追思亡者日，教会纪念并为已故信友祈祷。这种纪念，出于爱与孝，而非崇拜；祈祷，是把亡者托付于天主，而不是向亡者求助。因此，在新春期间以符合本地文化的方式表达追思，本质上并非改变信仰内容，而是在不同文化语境中延续教会原有的亡者纪念传统。

### 梵二会议的精神

这样的实践，也回应了梵蒂冈第二届大公会议所强调的方向：福音可以在不同文化中扎根，但信仰的核心必须保持清楚与完整。文化表达可以多样，敬拜对象却不能模糊。教会在不同民族与社会处境中生活时，可以采用适当的文化形式；但任何文化元素，都必须经过分辨与规范，使其服务于信仰，而不改变信仰。

因此，新春弥撒中出现的文化形式，关键不在于外在相似，而在于内在意义是否明确。

**纪念，不等于崇拜；文化象征，不等于信仰混合；敬拜，始终只属于天主。**

当意义被清楚说明，当结构被明确区分，文化元素便不会成为信仰的威胁，而能成为福音在本地社会中具体生活的见证。